

Laboratoire

D.AN.CE

Appel à candidatures - Session #9

Créé en 2020 et porté par la compagnie yvann alexandre, le Laboratoire D.AN.CE est un dispositif de soutien à l'emploi, d'expérimentation artistique et d'insertion professionnelle.

Pour cette nouvelle édition, la direction artistique est confiée à **Benoit Canteteau / Groupe Fluo** (groupefluo.com).

A partir de l'automne 2026 à Nantes, du studio à la scène, le chorégraphe nantais va accompagner des jeunes artistes-interprètes dans la création d'une performance de 15 minutes environ, et à découvrir lors du festival de danse Trajectoires à Nantes. Benoit Canteteau travaille à la lisière de la danse et des arts visuels. À cet espace pluridisciplinaire, il emprunte des matériaux qu'il façonne en créant des jeux d'images plastiques et chorégraphiques puis les bouscule, ébranle et fait dérailler.

En parallèle des sessions de création, et dans un principe d'immersion, les artistes-interprètes bénéficient également de rencontre avec plusieurs intervenants - José Meireles (danseur-interprète), Kévin Ferré (danseur-chorégraphe), Sarah Rio (enseignante yoga Iyengar) -, et d'un parcours d'accès aux spectacles de la saison 2026/2027 du Théâtre Francine Vasse - Les Laboratoires Vivants (leslaboratoiresvivants.com). **Le Laboratoire D.AN.CE est un espace artistique solidaire et bienveillant pour accompagner l'élan, et être en création avec un chorégraphe professionnel. Ce n'est donc pas une audition mais bien une invitation.**

Une production Association C.R.C - compagnie yvann alexandre, avec le soutien de l'Etat - DRAC des Pays de la Loire, en coproduction avec Mixt - Terrain d'arts en Loire-Atlantique, et en partenariat avec le Centre Chorégraphique National de Nantes et BRAVOH!

Calendrier prévisionnel

RÉPÉTITIONS — Sur la scène du Théâtre Francine Vasse, 18 rue Colbert, 44000 Nantes.

- 19 au 22 octobre 2026
- 16 au 18 novembre 2026
- 11 au 13 janvier 2026

REPRÉSENTATIONS

- Jeudi 14 janvier 2027 au Théâtre Francine Vasse (version scène) dans le cadre du Focus Pro
- (Date à définir) entre le 15 et le 23 janvier 2027 au CCNN
- Vendredi 22 janvier 2027 (version in situ) Bravoh !

Critères :

- À destination d'artistes chorégraphiques ayant pour visée un parcours d'interprète professionnel, ou issus des promotions 2024-2026 d'établissements d'enseignement supérieur en danse
- Être disponible sur toute la période
- Être domicilié en Région des Pays de la Loire
- Avoir plus de 18 ans

Prise en charge financière :

- 2 services de répétition par jour de répétition, selon grille CCNEAC
- 1 cachet par jour de représentation, selon grille CCNEAC
- Transport SNCF 2nde classe, hébergement et repas du midi

Modalités de candidature :

— **Avant le mercredi 17 juin 2026 à minuit**

— Envoyer en pièces jointes un CV avec photo + une lettre de motivation d'au maximum une page et décrivant votre parcours et l'enjeu pour vous de participer au Laboratoire D.AN.CE (document texte, PDF, ..). Attention : toute lettre de motivation intégrée directement au corps du mail ne sera pas prise en compte

A : contact@leslaboratoiresvivants.com avec en objet du mail : **CANDIDATURE SESSION#9 LABO D.AN.CE**

— Les liens vidéo-photo sont acceptés (pas de pièces jointes svp)